

2024/25 OFERTA WARSZTATÓW

W MUZEUM PRZYRODNICZYM ISEZ PAN

Czas trwania: ok. 60 min

Cena: Koszt warsztatu dla grupy, zwiedzającej również Muzeum z przewodnikiem 200zł + bilety wstępu 18 zł/os. Koszt warsztatu bez biletów wstępu do Muzeum 250 zł/grupa.

Maksymalna liczba osób w grupie: 25 os.

Rezerwacje na zajęcia edukacyjne przyjmowane są najpóźniej na tydzień przed planowanym terminem wizyty w muzeum, w zależności od dostępności wolnych terminów. Zamówienia należy składać telefonicznie.

Kontakt: (12) 422 89 37



KLASY 0-3

1. WIELKIE POLOWANIE - ŚLADAMI PREHISTORYCZNYCH OLBRZYMÓW

Czy to możliwe, że kiedyś ulicami Krakowa chodziły mamuty? Je i inne zwierzęta epoki lodowcowej możesz teraz poznać z bliska, stając oko w oko z nosorożcem włochatym i wybierając się z nami na wyprawę w czasie.

Czego się dowiem?

- Dowiesz się jakie zwierzęta mieszkaly na terenie Krakowa 25 tys. lat temu.
- Przyjrzyś się bliżej temu, jak wtedy wyglądali i żyli ludzie.
- Zbadasz, jak zwierzęta dostosowują się do zimnych temperatur.
- Poznasz różnicę między pracą archeologa i paleontologa.

Czego doświadczyć?

- Wykonasz samodzielnie malowidła naskalne w dwóch różnych technikach.
- Wsiądziesz w wehikuł czasu i wybierzesz się na polowanie na mamuty.
- Weźmiesz udział w wykopaliskach i spróbujesz zidentyfikować odkryte okazy.

Nad czym pomyśleć?

- Zastanowisz się, dlaczego wiele pradawnych zwierząt wymarło i jakie są przyczyny wymierania współcześnie.





2. RYBY, RYBKİ, RYBEŃKI

Widziałeś kiedyś mieniające się różnokolorowo łuski? A może mignęły Ci płochliwie umykające ogony? Zanurzymy się wspólnie w podwodny świat, by odkryć tajemnice jego mieszkańców.

Czego się dowiem?

- Jak to się dzieje, że ryba pływa?
- Czego boi się ryba?
- Poznasz różne gatunki ryb.

Czego doświadczę?

- Jak czuje się zagrożony karaś.
- Zamienisz się w wędkarza.
- Wykonasz wybrany gatunek ryby z materiałów plastycznych.

Nad czym pomyślę?

- Jak zadbać o zasoby wody na świecie we własnym domu.



3. OBUDZIĆ KAMIEŃ - JAKIE TAJEMNICE SKRYWAJĄ SKAMIENIAŁOŚCI?

Cofnij się z nami do czasów, których nie pamiętają ani najstarsi górale, ani żaden żyjący kiedykolwiek człowiek. Wcale nie jest to trudne - zaraz pod naszymi stopami kryją się setki milionów lat życia - wystarczą dłuto, młotek i pędzelek. Brzmi ekscytująco?

Czego się dowiem?

- Dowiesz się skąd biorą się i jak powstają skamieniałości - i co mogą powiedzieć nam o historii życia na Ziemi.
- Poznasz zwierzęta, które wymarły już miliony lat temu.
- Na czym polega praca paleontologa i czym różni się od archeologii.

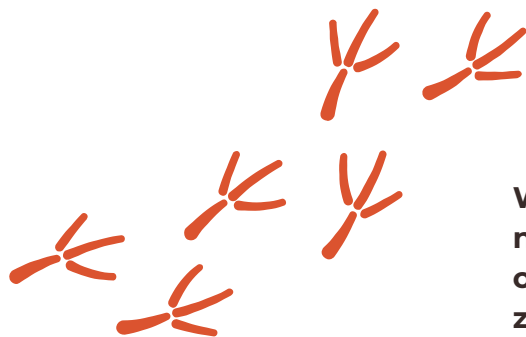
Czego doświadczę?

- Zamienisz się w paleontologa i kłując w kamieniu, będziesz szukał dowodów na istnienie dinozaurów.
- Nie wszystko złoto co się świeci i nie wszystko skamielina co jest kamieniem! Nauczysz się odróżniać skamieniałości od kamieni i odkryjesz ich nazwy.

Nad czym pomyślę?

- Przeniesiesz się w czasie też w przyszłość - co zostawili po sobie ludzie XXI wieku? Czy garbologia zastąpi paleontologię?





4. ŚLADAMI PRZESZŁOŚCI

Widziałeś ostatnio jakieś dzikie zwierzę? Może natknąłeś się na jakiś ślad jego obecności? Zgubione piórko, albo obgryzioną gałązkę? Z nami możesz podążać tropem dzikiej zwierzyny. Jesteś gotów by wyruszyć na przyrodnicze łowy?

Czego się dowiem?

- Czym różni się trop od śladu?
- Czyje ślady można spotkać w polskich lasach.
- Jakie domy zamieszkują dzikie zwierzęta?

Czego doświadczę?

- Będziesz tropicielem.
- Dopasujesz tropy do właścicieli i ich domów.
- Pobawisz się w wiewiórkę złodziejkę.

Nad czym pomyślę?

- Czemu łatwiej spotkać ślady obecności zwierząt niż same zwierzęta?



KLASY 4-8

5. PRZETRWAJĄ NAJLEPIEJ PRZYSTOSOWANI - O ADAPTACJI ZWIERZĄT DO ŚRODOWISKA

Przetrwa silniejszy? A może przetrwa sprytniejszy? Jakie czynniki sprawiły, że ludzie i zwierzęta dookoła nas wyglądają właśnie tak jak wyglądają? Co było pierwsze - jajko czy kura?

Czego się dowiem?

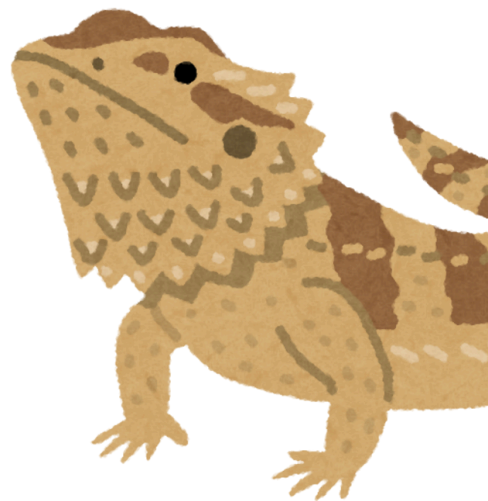
- Usłyszysz jakie rodzaje adaptacji występują w przyrodzie.
- Zrozumiesz jak na przestrzeni milionów lat organizmy dostosowywały się do panujących na Ziemi warunków.
- Poznasz podstawowe terminy naukowe opisujące mechanizmy ewolucji.

Czego doświadczę?

- Zidentyfikujesz wykształcone adaptacje wśród zwierząt zamieszkujących Muzeum.
- Wsiądziesz na statek Darwina i przeprowadzisz eksperyment sprawdzający jak budowa ciała odpowiada rodzajowi zdobywanego przez dany gatunek pokarmu.
- Wczujesz się w proces powstawania i ewolucji życia na Ziemi - może nawet zatańczysz i zaśpiewasz?

Nad czym pomyślę?

- Zastanowisz się w jaki sposób współczesne miasta wpływają na wygląd i zachowanie zamieszkujących je zwierząt.
- Wyobrazisz sobie jak zwierzęta będą mogły wyglądać w przyszłości.



7. NA SZEŚCIU NOGACH - OWADY POŚRÓD NAS

Możemy czasem usłyszeć, że owady to ponad milion gatunków. Skoro tak, to gdzie one wszystkie są? Żeby zacząć ich szukać najpierw musimy dowiedzieć się jak wyglądają i jak się zachowują, a wtedy może okazać się, że cały czas były obok nas (a czasem także na nas).

Czego się dowiem?

- Jak odróżnić owady od innych stawonogów.
- Jakie owady występują w Polsce.
- Jak wygląda przeobrażenie zupełne i niezupełne.

Czego doświadczę?

- Ogromnej ilości form owadów zaprezentowanych na zdjęciach, gifach i wypreparowanych w gablotach.
- Bezpośredniego kontaktu z niektórymi owadami, takimi jak – straszki, patyczaki, świerszcze i szarańcza.
- Ciekawostek na temat niezwykłych zdolności wielu z nich.

Nad czym pomyślę?

- Czy spotykam poznane owady w drodze do szkoły, domu lub parku?
- Czy powinienem tłuc kapciem każdego owada który wejdzie do domu?



8. WIELOZMYŚŁOWE RÓŻNICOWANIE

Schylasz się, podnosisz liść i zastanawiasz się z jakiego drzewa pochodzi? Możesz rozejrzeć się uważnie i poszukać drzewa matki. Jego pokrój, kora, może nasiona lub owoce, mogą dać Ci odpowiedź. Wyjątkowość gatunkową nasiona, szyszki, pióra czy motylego skrzydła wyróżniają detale. Żeby się im przyjrzeć musimy uruchomić wszystkie zmysły – to one stanowią podstawę poznania.

Czego się dowiem?

- Dlaczego atlasy odchodzą do lamusa.
- Jakie aplikacje mogą przybliżyć Ci przyrodniczą wiedzę.
- Jak działają klucze do oznaczania gatunków.
- Jak korzystać ze zmysłów w poznawaniu otoczenia.

Czego doświadczę?

- Pracy z kluczami przyrodniczymi.
- Wyostrzania zmysłów.
- Zanurzysz się w zapachach.

Nad czym pomyślę?

- Nad różnorodnością w świecie przyrody.
- Nad uważnością w obserwowaniu tego co mnie otacza.



LICEUM

